

**ABSTRACTS / RESUMÉS / RESÚMENES
PUBLICAÇÕES RECEBIDAS
ÍNDICE DOS NÚMEROS ANTERIORES
APRESENTAÇÃO DE ORIGINAIS**

ABSTRACTS / RESUMÉS / RESÚMENES

Abstracts

Wine: practises, elegies, cults and portrayals at stake in Portuguese society

Dulce Maria da Graça Magalhães

Portuguese society in general has been the scene of socio-economic, cultural and political changes over the last few decades — a process which has been particularly intense since the 1974 revolution. These all-pervading changes, which have occurred in a somewhat gradual but non-linear fashion, are affecting people's daily routines and can be seen both in the evolution in the way in which people portray their lives and in the practises of the various Portuguese social agents during recent decades. The scope of the following text is limited to wine in a social context and addresses aspects involving portrayals and forms of symbolism that are inherent to wine-related practises. The latter continue to include rituals, arts, elegies and cults, despite the changes/alterations that have taken place in this field. The study also restricts itself to a given period of time.

Keywords Port wine, portrayals, appropriations; rituals.

Cleavage structures, short-term economic influences and electoral behaviour in Portugal

André Freire

This article uses aggregate data-analysis techniques to test the impact of both

long-term (cleavage structures: centre-periphery; religious belief-secularity; urban-rural; capital-labour) and short-term (economic) influences on Portuguese electoral preferences during the 1995 general election. The units of analysis employed are the 275 municipal areas of mainland Portugal.

Keywords Cleavage structures, short-term economic influences, electoral behaviour.

A look at the evolution of the “social Europe”

Manuel Carvalho da Silva

Within the current context of globalisation and the evolution of the European Union's economic and financial integration process, the European social model is facing three essential challenges: to resist deregulatory pressures; to respond to the multiple unknowns that are arising out of the enlargement process; and to combat potential social breakdowns. On the one hand, these challenges lead us to reflect on the path that the construction of Europe is taking and the objectives of its social model; while on the other they require us to characterise the labour relations system and the social anxieties that are being expressed throughout Europe and in each of the individual Union countries as we move towards the

future. In its assertive and demanding manner, the trades union movement is seeking new routes to a fairer social model and is co-ordinating its actions with other social movements. It continues to be a mobilising force within companies and at both national and European level, as well as one that is capable of contributing to dynamic and progressive social commitments.

Keywords European social model, the construction of Europe, labour relations, trades union movement.

A memory for technology

Fausto Colombo

If we look at the subject of memory in conjunction with that of the latest technologies, we find some interesting correlations. Computers — whose presence and articulation with more traditional technologies constitute the distinctive characteristic of the new media — have always been a fundamental agent in the evolution of filing as a mnemotechnic phenomenon. In this article we are seeking to highlight what seem to us to be three essential aspects of this question: that of computer technology as a mnemotechnic tool in its own right; that of the mnemotechnic contents of computerised filing technology; and lastly, forgetfulness as a structural and structuring element in every type of filing.

Keywords Computers, files, memory, internet.

Internet and democracy in the information society

Christiano German

The world of the imminent information era is currently being marked by numerous examples of ambivalence. This is nothing new in the history of technology, but this time the innovations are taking on a particular aspect which lends them added significance. Set against this backdrop, the studies address two of the most critical and widely discussed development trends, along with the multiple political, social and economic implications associated with them: 1) the danger of a division of both local and global society into an on-line upper tier and an off-line proletariat; 2) the penetration of the world of the internet by business and crime, the costs of which are being paid by the “citizens of the net”. As a result, we must be aware of the fact that the path that the information society is now taking is beginning to reveal other development trends that promise a future with more exclusion than integration and more conflict than consensus.

Keyword Internet, democracy, information society, off-line proletariat.

Public television: a study on the real situation in Portugal

Ana Paula Fernandes

Television programming currently constitutes a technique and a discourse designed to “produce audiences” for advertisers. In this article we seek to reflect on the logic which governed the operations of Portuguese television

between 1993 and 1997, looking at it on the basis of the “programming strategy” and “television audience” concepts and asking the question “do public and private TV stations employ the same models?” These concepts are developed by analysing programming and interviewing programming staff from the RTP, SIC and TVI stations, as well as by using audiometric data. Our aim is to study the relationships between programming strategies, advertising and audiences.

Keywords Programming, advertising, audiences.

Peripheral societies in the recontextualization of the world economy

António Maria Martins

These days it is becoming difficult for peripheral societies to escape the logic imposed by globalisation. As a result it is becoming more difficult for them to develop in an harmonious and sustained fashion. It is possible for them to reduce the impact of this situation to the extent that they are able to maintain their traditional production and exchange mechanisms and articulate them with a global mechanism in a controlled manner. It is clear that this process is not being facilitated either by the imposition of global and regional trends or by the possibility that the nation-state will be obliged to relinquish part of its sovereignty, thereby (amongst other things) losing strength in its negotiations

with other states and above all with international economic organisations that suffer from relatively few legal impediments to the expansion of their activities.

Keywords Globalisation; dependence; nation-state; economic mechanism.

The neo-taylorist organisation of labour at the end of the XX century

César Madureira

At the end of this century, labour organisation models are still deeply influenced by scientific management theories. The continued polarisation of qualifications is made possible by technocentric management, which invests in design and leadership elites and in the formalisation of machine knowledge to the detriment of the qualification of global human resources. Despite the fact that it is necessary to reintroduce intelligence into the productive process in order to increase capital value, top management’s main concern is still to reduce direct and immediate costs and improve control over that process. In this context it is impracticable to construct an anthropocentric organisational model which invests in the education/training of human resources and is seen as a strategic variable.

Keywords Labour organisation models, anthropocentric systems, technology management.

Resumés

Vin: pratiques, éloges, cultes et représentations en question dans la société portugaise

Dulce Maria da Graça Magalhães

Au cours des dernières décennies, et tout particulièrement à partir de 1974, la société portugaise a connu d'importants changements aux niveaux socio-économique, culturel et politique. Ces changements généralisés, qui se sont opérés lentement mais non de façon linéaire, concernent le quotidien des individus et peuvent être observés aussi bien dans l'évolution des représentations que dans les pratiques développées par les agents sociaux au cours des dernières décennies au sein de la société portugaise. Le texte qui suit n'aborde que le vin dans le contexte social et traite d'aspects relatifs à des représentations et des symbolologies inhérentes à la pratique vinicole, dont font partie rites, arts, éloges et cultes, en dépit des évolutions/reconversions survenues dans ce domaine, et dans une perspective temporelle.

Mots-clés Porto, représentations, appropriations, rituels.

Structure de clivage, conjoncture économique et comportement électoral au Portugal

André Freire

Cet article analyse les effets des structures de clivage (centre-périphérie; religiosité-sécularisation; urbain/rural; capital-travail) et de la conjoncture économique sur l'abstention et les options politiques des électeurs

portugais, lors des élections législatives de 1995. La méthodologie suivie repose sur l'analyse des données rassemblées en prenant comme unités d'analyse les 275 municipalités du territoire continental.

Mots-clés Clivages, conjoncture économique, comportement électoral.

Un regard sur l'évolution de l'Europe Sociale

Manuel Carvalho da Silva

Dans le contexte actuel de globalisation et d'évolution du processus d'intégration économique et financière de l'Union Européenne, le modèle social européen est confronté à trois défis essentiels: résister à la pression de la déréglementation; faire face aux nombreuses inconnues de l'élargissement; combattre les ruptures sociales potentielles. Ces défis nous renvoient, d'une part, à une réflexion sur le parcours de la construction européenne et les objectifs de son modèle social et, d'autre part, à la caractérisation du système des relations du travail et les revendications sociales qui s'expriment en Europe et dans chaque pays de l'union, pour l'avenir. Le mouvement syndical avec sa dynamique de proposition et de revendication, en quête de nouveaux chemins pour un modèle de société plus juste et articulant son action avec d'autres mouvements sociaux, demeure une force mobilisatrice dans l'entreprise, sur le plan national et au niveau européen, capable de contribuer également à des engagements sociaux dynamiques et progressistes.

Mots-clés Modèle social européen, construction européenne, mouvement syndical.

Une mémoire pour la technologie

Fausto Colombo

Le thème de la mémoire, lorsqu'il est associé à celui des nouvelles technologies, produit des corrélations intéressantes dans la mesure où l'informatique — dont la présence et l'articulation avec les technologies plus traditionnelles constitue la caractéristique distinctive des nouveaux médias — est depuis toujours un agent fondamental de l'évolution des archives en tant que phénomène mnémotechnique. Ce texte met l'accent sur trois aspects de cette problématique, qui nous semblent essentiels: celui de la technologie informatique en tant qu'instrument mnémotechnique en soi; celui des contenus mnémotechniques de la technologie des archives informatisées; et, enfin, celui de l'oubli en tant qu'élément structural et structurant de chaque forme d'archives.

Mots-clés Informatique, archives, mémoire, internet.

Internet et démocratie dans la société de l'information

Christiano German

Le monde de l'imminente ère de l'information est marqué par de nombreuses ambivalences. Ce n'est certes pas nouveau dans l'histoire de la technologie. Mais, cette fois, les innovations revêtent un caractère particulier qui leur confère une

signification toute spéciale. Sur cette toile de fond, les études portent sur deux des tendances de développement les plus critiquées et les plus discutées, ainsi que sur de multiples implications politiques, sociales et économiques associées à ces tendances: 1) le danger d'une scission de la société locale et globale en une couche *on-line* et un prolétariat *off-line*; 2) la pénétration du monde du réseau par les affaires et le crime, dont les frais sont payés par les "citoyens du réseau". Partant, il faut tenir compte du fait que, sur le chemin de la société de l'information, d'autres tendances de développement se profilent, qui promettent un avenir davantage marqué par l'exclusion que par l'intégration, par le conflit que par le consensus. Les conséquences de l'entrée des nouvelles technologies de communication dans le paysage global, suggèrent non seulement une différence plus accentuée entre les pays riches et industrialisés et le reste du monde, mais renforcent encore plus les inégalités internes dans les pays en voie de développement.

Mots-clés Internet, démocratie, société de l'information.

La télévision du public: une étude sur la réalité portugaise

Ana Paula Fernandes

Programmer en télévision, à l'heure actuelle, renvoie à une technique et à un discours qui visent à "produire des publics" pour les annonceurs. Cet article apporte une réflexion sur la logique de fonctionnement de la télévision portugaise, entre 1993 et 1997, à partir des concepts: "stratégies de programmation" et "audimat" —

modèles distincts ou similaires entre chaînes du service public et chaînes privées? Ces concepts sont traités par l'analyse de la grille des programmes, par des entretiens avec des personnes chargées de la programmation, sur RTP, SIC et TVI, ainsi que par l'analyse des données fournies par l'audimétrie, de manière à étudier les relations entre les stratégies de programmation, la publicité et l'audimat.

Mots-clés Programmation, publicité, audimat.

Les sociétés périphériques dans la recontextualisation de l'économie mondiale

António Maria Martins

De nos jours, les formations sociales périphériques échappent difficilement à la logique de globalisation et, par conséquent, leur développement a moins de chances de se dérouler de façon harmonieuse et durable. Les répercussions de cette situation pourront être amoindries si ces formations réussissent à maintenir les logiques de production et d'échange traditionnelles existantes en les articulant avec la logique globale de manière contrôlée. Ce processus n'est certes pas facilité par les impositions des logiques globales et régionales, ni par la possibilité que l'état-nation soit obligé d'aliéner une partie de sa souveraineté et qu'il se retrouve donc affaibli dans les négociations avec les autres états et, surtout, avec les organisations

économiques internationales pratiquement dépourvues des contraintes légales à l'expansion de leurs activités.

Mots-clés Globalisation, dépendance, État-nation, logiques économiques.

L'organisation néo-tayloriste du travail à la fin du XXe siècle

César Madureira

En cette fin de siècle, les modèles d'organisation du travail sont encore très influencés par l'organisation scientifique du travail. Le maintien de la polarisation des qualifications est rendu possible par la gestion technocentrée qui mise sur les élites de conception et sur la formalisation du savoir de la machine, au détriment de la qualification de la ressource humaine. Bien que la valorisation du capital dépende de la réintroduction de l'intelligence productive, la réduction des coûts immédiats et directs ainsi que l'amélioration du contrôle du processus productif constituent les principales préoccupations des directions, ce qui remet en cause la viabilité de l'adoption d'un modèle organisationnel anthropocentrique qui mise sur la éducation/formation des ressources humaines, en l'envisageant comme une variable stratégique.

Mots-clés Modèles d'organisation du travail, système anthropocentrique, gestion des technologies.

Resúmenes

Vino: prácticas, elogios, rituales y representaciones en cuestión en la sociedad portuguesa

Dulce Maria da Graça Magalhães

En la sociedad portuguesa en general se vienen produciendo cambios a nivel socioeconómico, cultural y político, en las últimas décadas, con particular intensidad desde 1974. Esos cambios generalizados, de manera paulatina pero no lineales, tocan lo cotidiano de los individuos, pudiendo comprobarlos, tanto a través de la evolución de las representaciones, como a través de la observación de las prácticas desarrolladas por los agentes sociales en las últimas décadas en la sociedad portuguesa. El texto siguiente se refiere al vino, en el contexto social y trata de aspectos referentes a representaciones y simbologías inherentes a la práctica vinícola, de las cuales forman parte rituales, artes, elogios y cultos, a pesar de evoluciones/reconversiones verificadas en este ámbito, y dentro de una perspectiva temporal.

Palabras-clave Vino de Oporto, representaciones, apropiaciones, rituales.

Estructuras de selección, coyuntura económica y comportamiento electoral en Portugal.

André Freire

Este artículo analiza el impacto de las estructuras socioculturales (centro-periferia; religiosidad-secularización, urbano-rural, capital-trabajo) y los efectos económicos

a corto plazo en la abstención y en las opciones políticas de los portugueses en las elecciones parlamentarias de 1995. Se utiliza la metodología ecológica: datos agregados.

Palabras-clave Selección, coyuntura económica; comportamiento electoral.

Una mirada sobre la evolución de la Europa Social

Manuel Carvalho da Silva

En el contexto actual de globalización y de la evolución del proceso de integración económica y financiera de la Unión Europea, el Modelo Social Europeo se ve confrontado con tres retos esenciales: resistir a la presión desorganizadora; responder a las múltiples incógnitas resultantes del alargamiento; combatir potenciales rupturas sociales. Tales desafíos nos remiten, por un lado hacia la reflexión sobre el recorrido de la construcción europea y los objetivos de su modelo social y, por otro, hacia la caracterización del sistema de relaciones laborales y de los anhelos sociales que se expresan en Europa en cada país de la Unión, en dirección hacia el futuro. El movimiento sindical con su dinámica determinada y reivindicativa, buscando nuevos caminos hacia un modelo de sociedad más justa y articulando su acción con otros movimientos sociales, continúa siendo una fuerza movilizadora en la empresa, en el plan nacional y a nivel europeo, contribuyendo también para compromisos sociales dinámicos y progresistas.

Palabras-clave Modelo social europeo; construcción europea: movimiento sindical.

Una memoria para la tecnología

Fausto Colombo

El tema de la memoria, cuando se asocia al de las nuevas tecnologías, produce interesantes correlaciones puesto que la informática — cuya presencia y articulación con tecnologías más tradicionales constituye la característica distintiva de los nuevos media— es desde siempre un agente fundamental de la evolución de la archivística como fenómeno nemotécnico. Intentaremos señalar aquí tres aspectos de esa problemática que nos parecen fundamentales: el de la tecnología informática como instrumento nemotécnico en sí mismo; el de los contenidos nemotécnicos de la tecnología archivística informatizada; y, por último, el del olvido como elemento estructural y estructurante de cada forma de archivo.

Palabras-clave Informática, archivos, memoria, Internet.

Internet y democracia en la sociedad de información

Christiano German

El mundo de la inminente era de la información, ha estado marcado por numerosas ambivalencias. Esto no es ninguna novedad en la historia de la tecnología. Sin embargo, ahora, las innovaciones asumen un carácter particular que le atribuyen un destacado significado. En este aspecto, los estudios recaen sobre dos de las más críticas y

predominantemente discutidas tendencias de desarrollo, así como sobre múltiples implicaciones políticas, sociales y económicas asociadas a esas tendencias: 1) el peligro de una cisura de la sociedad local y global en una clase social *online* y un proletariado *offline*; 2) la penetración del mundo de la red a través de los negocios y en el crimen, cuyos cargos los pagan los “ciudadanos de la red”. El resultado, se debe tener en cuenta que en el camino de la sociedad de información se delinearán otras tendencias de desarrollo que prometen un futuro con más exclusión que integración y más conflicto que consenso. Las consecuencias de la entrada de las nuevas tecnologías de comunicación en el escenario global, apuntan no sólo para una diferencia más destacada entre países ricos e industrializados y el resto del mundo, sino también fortalece más las diferencias internas en los países en desarrollo.

Palabras-clave Internet, democracia, sociedad de información.

Televisión del público: un estudio sobre la realidad portuguesa

Ana Paula Fernandes

Programar en televisión, actualmente, significa una técnica y un discurso que pretende “producir públicos” para los publicitarios. En este artículo se pretende reflexionar sobre la lógica de funcionamiento de la televisión portuguesa, en el periodo entre 1993 y 1997, a partir de conceptos: “estrategia de programación” y “audiencia televisiva” -¿modelos diferentes o similares en televisión pública y privada?. Estos conceptos son

operacionalizados mediante el análisis de la programación, entrevistas realizadas a personas afectas al área de programación, en la RTP, SIC y TVI, así como, la observación de los datos dados por la audimetría. Se pretende estudiar las relaciones entre estrategias de programación, publicidad y audiencias.

Palabras-clave Programación, publicidad, audiencias.

Las sociedades periféricas en la recontextualización de la economía mundial

António Maria Martins

Actualmente es difícil que las sociedades periféricas escapen a la lógica de la globalización y, como consecuencia, se agravan las dificultades para que su desarrollo se realice de forma armoniosa y sostenida. Esta situación podrá atenuarse en la medida en que éstas sepan mantener las lógicas de producción y permutas tradicionales existentes, articulándolas con la lógica global de forma controlada. Es evidente que este proceso no se encuentra facilitado tanto por las imposiciones de las lógicas globales y regionales como por la posibilidad del estado-nación estar obligado a enajenar parte de su soberanía quedando, por eso, debilitado en las negociaciones que tengan lugar con los otros estados y, sobretudo, con las organizaciones económicas internacionales bastante libres de

impedimentos legales a la expansión de sus actividades.

Palabras-clave Globalización, dependencia, estado-nación, lógicas económicas.

La organización neo-taylorista del trabajo al final del siglo XX

César Madureira

En este fin de siglo, los modelos de organización del trabajo sufren todavía profundas influencias de la Organización Científica del Trabajo. El mantenimiento de la polarización de las cualificaciones se posibilita por la gestión tecnocentralizada que apuesta en elites de concepción y en la formalización del saber de la máquina, en detrimento de la cualificación del recurso humano. Aunque, la valorización del capital depende de la reintroducción de la inteligencia productiva, la reducción de los costes inmediatos y directos y la mejoría del control del proceso productivo constituyen las principales preocupaciones de la gestión de tope, lo que hace imposible la adopción de un modelo organizativo antropocéntrico que apueste en la educación/formación de los recursos humanos, viéndolos como una estratégica variable.

Palabras-clave Modelos de organización del trabajo, sistema antropocéntrico, gestión de las tecnologías.

PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

Publicações periódicas

- Africana Studia*, Revista Internacional de Estudos Africanos, Fundação Eng. António de Almeida, Centro de Estudos Africanos, Universidade do Porto, n.º 1, 1999.
- Aprender*, revista da Escola Superior de Educação de Portalegre, n.º 22, Julho, 1999.
- Arquipélago*, Universidade dos Açores, n.º 11-12, 1998.
- Dados*, revista de ciências sociais, Vol. 42, n.º 2, 1999.
- Economia e Sociologia*, Gabinete de Investigação e Acção Social, Instituto Económico e Social de Évora, n.º 67 e n.º 68, 1999.
- Educação Sociedade & Cultura*, revista da Associação de Sociologia e Antropologia da Educação, n.º 12, 1999.
- Etnográfica*, revista do Centro de Estudos de Antropologia Social, Vol. III, n.º 1, 1999.
- Forum Sociológico*, Instituto de Divulgação Sociológica, IEDS/UNL, n.º 1/2 (II Série) 1999.
- Gestão e Desenvolvimento*, Universidade Católica Portuguesa, Centro Regional das Beiras - Pólo de Viseu, Instituto Universitário de Desenvolvimento e Promoção Social, n.º 7, 1998.
- Ler História*, Associação de Actividades Científicas, ISCTE, 1999.
- Perspectiva Social*, Institut Catòlic D'Estudis Socials de Barcelona, n.º 40, 1997/98.
- Psicologia*, revista da Associação Portuguesa de Psicologia, Vol. XII, n.º 2, 1999.
- Rassegna Italiana di Sociologia*, Fondata da Camillo Pellizi, ano XXXIX, n.º 1, Março, 1998, Ano XXXIX, n.º 2, Junho, 1998, Ano XXXIX, n.º 3, Setembro, 1998, Ano XXXIX, n.º 4, Dezembro, 1998, e n.º 1, 1999.
- Revista de Ciências Sociais*, Centro de Estudos Sociais de Coimbra, n.º 54, 1999.
- Revista de Comunicação e Linguagens*, Departamento de Ciências da Comunicação, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa.
- Revista Portuguesa de Educação*, Instituto de Educação e Psicologia, Universidade do Minho, Vol. 12, n.º 1, 1999.
- RTS*, revista de Treball Social, Col. Legi Oficial de Diplomats en Treball Social, Assistents Socials de Catalunya, n.º 153, Março, 1999, e n.º 154, Junho, 1999.
- Saúde Pública*, Universidade Nova de Lisboa, Escola Nacional de Saúde Pública, n.º 1, 1999.
- Sociedade e Território*, revista de Estudos Urbanos e Regionais, n.º 29, Julho, 1999.
- Sociologia*, revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Vol. IX (1.ª série), 1999.

Livros

- Agacinski, Sylviane, *Política dos Sexos*, Oeiras, Celta Editora, 1999.
- Almeida, João Ferreira, *Classes Sociais nos Campos*, Oeiras, Celta Editora, 1999.
- Covas, António, *A União Europeia* (2.^a edição), Oeiras, Celta Editora, 1999.
- Giordano, Eduardo, e Zeller, Carlos, *Políticas de televisión — la configuración del mercado audiovisual*, Barcelona, Icaria Editorial, 1999.
- Fortuna, Carlos, *Identidades, Percursos, Paisagens Culturais*, Oeiras, Celta Editora, 1999.
- Pais, José Machado, *Consciência Histórica e Identidade. Os Jovens Portugueses num Contexto Europeu*, Secretaria de Estado da Juventude, Observatório Permanente da Juventude Portuguesa, Oeiras, Celta Editora, 1999.
- Portes, Alejandro, *Migrações Internacionais*, Oeiras, Celta Editora, 1999.
- Silva, Cristina Gomes, *Escolhas Escolares, Heranças Sociais*, Oeiras, Celta Editora, 1999.
- Silva, Maria Carneira, *Um Islão Prático, o Quotidiano Feminino em Meio Popular Muçulmano*, Oeiras, Celta Editora, 1999.
- Smith, D. Anthony, *Nações e Nacionalismo numa Era Global*, Oeiras, Celta Editora, 1999.
- Vala, Jorge, et al., *Novos Racismos. Perspectivas Comparativas*, Oeiras, Celta Editora, 1999.

Outras Publicações

- Pareceres. Edição Comemorativa dos 20 anos da CITE (1979-1999)*, CITE-Comissão para a Igualdade no Trabalho e no Emprego, Ministério do Trabalho e da Solidariedade, 1999.
- Protecção da Maternidade e da Paternidade - Legislação*, Comissão para a Igualdade no Trabalho e no Emprego., Ministério do Trabalho e da Solidariedade, 1999 (3.^a edição).
- Igualdade de Oportunidades entre Mulheres e Homens no Trabalho, no Emprego e na Formação Profissional - Legislação*, Comissão para a Igualdade no Trabalho e no Emprego, 1999 (3.^a edição).

ÍNDICE DOS NÚMEROS ANTERIORES

N.º 30, Junho de 1999

Editorial

Artigos

Uma teoria dos processos de integração
(9-54)

Rui Pena Pires

Participação política feminina: percursos,
constrangimentos e incentivos (55-87)

José Manuel Leite Viegas e Sérgio Faria

Informação e reforma do regime
democrático (89-109)

José Nuno Lacerda Fonseca

As causas das questões ou o estado à
beira da sociedade de informação
(111-144)

Gustavo Cardoso

O livro e a UNESCO: para uma visão
integrada da cadeia do livro no
quadro das novas tecnologias
(145-163)

Jorge M. Martins

Saber ler e escrever: comunicar com os
agricultores (165-192)

Maria Inês de Abrunhosa Mansinho

N.º 31, Dezembro de 1999

Editorial

Artigos

Exclusão social nas áreas metropolitanas:
alguns indicadores estatísticos de
enquadramento comparativo (9-38)

*Elsa Pegado, Helena Seita Gonçalves,
Sandra Palma Saleiro*

Políticas sociais e exclusão em Portugal
(39-67)

*Eduardo Vítor Rodrigues, Florbela
Samagaio, Hélder Ferreira, Maria
Manuela Mendes, Susana Januário*

Capital cultural: uma noção em final de
carreira? A propósito das *forças e
fraquezas* da noção de capital cultural e
da sociologia de Pierre Bourdieu
(69-82)

João Sedas Nunes

Quotidianos colectivos: espaço público e
sociabilidades na Expo'98 (83-102)

Rui Telmo Gomes

A morte do outro: mudança e
diversidade nas atitudes face à morte
(103-128)

Vanessa Cunha

Um novo sindicalismo "político"? O caso
do SUD-PTT em França (129-149)

Ivan Sainsaulieu

APRESENTAÇÃO DE ORIGINAIS

1. Todos os *artigos* propostos para publicação na revista *Sociologia* — *Problemas e Práticas* devem ser enviados, em duplicado, ao Conselho de Redacção. Os artigos propostos para publicação são submetidos a *avaliação* de especialistas das áreas respectivas, em regime de anonimato. A decisão final de publicação é da responsabilidade do Conselho de Redacção.

2. Os textos devem ser impressos em páginas A4, a espaço e meio (norma também válida para as notas e bibliografia) e “corpo” de letra 12. Devem ainda ser acompanhados de uma disquete com o ficheiro de texto em *Word for Windows*, indicando qual a versão utilizada.

3. O limite máximo de dimensão dos *artigos* é de 60.000 caracteres (cerca de 30 páginas), incluindo notas, bibliografia, quadros, gráficos e figuras. Cada artigo deve ser acompanhado de um *resumo* com um máximo de 650 caracteres/10 linhas, se possível traduzido em inglês e francês. A seguir ao resumo devem ser acrescentadas três ou quatro palavras-chave.

4. *Outros textos*, tais como projectos, materiais sociográficos, documentos, opiniões e recensões, deverão observar os seguintes limites de páginas:

- a) notícias, uma-duas páginas;
- b) outros, cinco páginas.

5. Nos artigos, sugere-se a utilização de, no máximo, dois níveis de *titulação*, sem numeração ou com numeração árabe.

6. As *transcrições* deverão abrir e encerrar com aspas. Os *vocábulos noutras línguas* que não a portuguesa devem ser formatados em *itálico*.

7. Os elementos não textuais nos artigos devem ser organizados em *quadros*, *gráficos* e *figuras*, identificados com numeração árabe contínua para cada um destes tipos de elementos.

8. Nas chamadas de nota devem utilizar-se apenas números, sem parêntesis. A numeração das *notas* deve ser contínua do princípio ao fim do artigo. As notas devem ser agrupadas no fim do texto. Ainda nas notas, as referências bibliográficas das obras citadas devem obedecer às seguintes orientações:

- a) Livro: nome próprio e apelido, *Título do Livro*, Local de edição, Editor, ano (ev. ref. da primeira edição);
- b) Artigo em publicação periódica: nome próprio e apelido, “*Título do artigo*”, *Nome da Revista*, volume, número, data, páginas;
- c) Textos em colectâneas: Nome próprio e apelido, “*Título do texto*”, *in* Nome próprio e apelido (org.), *Título da Colectânea*, Local de edição, Editor, ano, páginas (ev. ref. da publicação original da contribuição).

9. No caso de haver *bibliografia*, a citação das obras poderá ser anglo-saxónica ou continental, apresentada por ordem alfabética de apelidos. Sendo continental, a norma a seguir é a mesma das notas.

Sendo anglo-saxónica, deverá obedecer ao seguinte:

- a) Apelido, Nome próprio (ano), *Título do Livro*, Local de edição, Editor (ev. ref. da primeira edição);
- b) Apelido, Nome próprio (ano), “Título do texto”, *Nome da Revista*, volume, número, páginas;
- c) Apelido, Nome próprio (ano), “Título do texto”, *in* Nome próprio, Apelido (org.), *Título da Colectânea*, Local de edição, Editor (ev. ref. da publicação original da contribuição).

10. Todos os *originais* entregues ao Conselho de Redacção devem:

- a) conter a versão final do texto, pronta a publicar, devidamente revista de eventuais gralhas;
- b) quando incluírem materiais gráficos

ou icónicos, fazer-se acompanhar dos respectivos originais em bom estado — sempre que possível em disquete — com indicação dos locais no texto onde devem ser inseridos (o Conselho de Redacção reserva-se o direito de não aceitar figuras ou gráficos cuja realização gráfica acarrete excessivas dificuldades);

- c) assinalar claramente as expressões a imprimir em itálico, ou a destacar por outra forma gráfica;
- d) vir acompanhados de:
 - um título abreviado (no máximo quatro palavras), destinado à capa e aos cabeçalhos, para além do título completo do artigo;
 - a indicação da formação e/ou situação profissional do(s) autor(es), bem como das instituições ou organizações em que desenvolve(m) actividade;
 - elementos de contacto: endereço, telefone, telex, fax, *e-mail*.